

6.0 crédits	45.0 h	1+2q	Ce cours bisannuel est dispensé en 2010-2011, 2012-2013, ...
-------------	--------	------	--

Enseignants:	Deproost Paul ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Louvain-la-Neuve
Ressources en ligne:	<p>Via le serveur iCampus, il est possible d'accéder au serveur spécifique aux langues classiques : > http://pot-pourri.fltr.ucl.ac.be/itiner/default.htm</p> <p>Le Précis grammatical en ligne d'A.-M. Boxus : > http://bcs.fltr.ucl.ac.be/gramm/001.tabgram.html.</p>
Préalables :	LGLOR 1142 et LGLOR1143 ou une formation jugée suffisante par l'enseignant.
Thèmes abordés :	<p>Étude d'oeuvres d'auteurs latins rédigées en prose.</p> <p>Ce cours aborde les thèmes suivants :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La traduction d'oeuvres d'auteurs latins de l'époque classique; 2. L'explication de points de grammaire (morphologie, syntaxe); 3. Le commentaire mettant en évidence le contexte de l'oeuvre, ainsi que les valeurs documentaires et humaines du message transmis.
Acquis d'apprentissage	<p>Au terme de ce cours, l'étudiant sera capable d'analyser grammaticalement, de traduire et de commenter des textes d'un niveau de difficulté moyen. Il sera à même d'en expliquer le contexte et d'en dégager les valeurs humaines.</p> <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Examen oral portant sur les textes vus au cours.
Méthodes d'enseignement :	La traduction préparée par les étudiants est vérifiée au cours et fait l'objet d'un commentaire le plus complet possible. Si nécessaire, les acquis grammaticaux feront l'objet de révisions ponctuelles.
Contenu :	Les auteurs choisis en 2012-2013 sont Tacite (la tragédie de Messaline) et Tite-Live (le viol de Lucrece). Après une introduction situant l'auteur et son oeuvre, la traduction est éclairée au niveau grammatical et assortie d'un commentaire.
Bibliographie :	<p>Une bibliographie est accessible en ligne via le serveur iCampus.</p> <p>Outils de référence ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - F. Gaffiot, Dictionnaire illustré latin-français, Paris, 2000 (nombreuses rééditions). - A. Cart, P. Grimal e.a., Grammaire latine, Paris, Nathan, 2007. - A.-M. Boxus, M. Lavency, Clavis. Grammaire latine pour la lecture des auteurs, Bruxelles, 3e éd., 1999.
Autres infos :	/

<p>Cycle et année d'étude: :</p>	<p> > Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation classiques > Année d'études préparatoire au master en langues et littératures anciennes, orientation classiques > Année d'études préparatoire au master en langues et littératures modernes et anciennes > Bachelier en langues et littératures modernes et anciennes > Bachelier en information et communication > Bachelier en philosophie > Bachelier en sciences pharmaceutiques > Bachelier en langues et littératures modernes, orientation germaniques > Bachelier en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale > Bachelier en sciences économiques et de gestion > Bachelier en sciences de la motricité, orientation générale > Bachelier en sciences humaines et sociales > Bachelier en langues et littératures modernes, orientation générale > Bachelier en sociologie et anthropologie > Bachelier en sciences politiques, orientation générale > Bachelier en histoire de l'art et archéologie, orientation générale > Bachelier en langues et littératures anciennes, orientation orientales > Bachelier en sciences mathématiques > Bachelier en histoire > Bachelier en sciences biomédicales > Bachelier en sciences religieuses </p>
<p>Faculté ou entité en charge:</p>	<p>GLOR</p>