

| | | | |
|-------------|--------|----|--|
| 5.0 crédits | 15.0 h | 1q | Ce cours bisannuel est dispensé en 2011-2012, 2013-2014, ... |
|-------------|--------|----|--|

| | |
|---|--|
| Enseignants: | den Heijer Johannes ; |
| Langue d'enseignement: | Français |
| Lieu du cours | Louvain-la-Neuve |
| Ressources en ligne: | / |
| Préalables : | Deux ans d'arabe classique et/ou moderne. |
| Thèmes abordés : | <p>Ce cours est consacré à l'étude analytique de la recherche en histoire des textes arabes classiques et post-classiques (VIIe-XVe siècles environ).</p> <p>Deux types de recherches seront analysés :</p> <ul style="list-style-type: none"> - études portant sur l'histoire d'un ou de plusieurs textes arabes (genèse et composition, sources, transmission interne, description de manuscrits, réception ou tradition secondaire) ; - éditions critiques de textes choisis (établissement du texte, méthode diplomatique ou eclecticque, traitement des variantes et apparat critique, indices, bibliographie). <p>Après une introduction par le titulaire du cours, chaque étudiant préparera l'évaluation méthodologique d'une étude récente dans le domaine en question.</p> <p>Occasionnellement et dans la mesure du possible, des conférenciers invités partageront avec les étudiants les aspects pratiques de leur travaux en cours.</p> |
| Acquis d'apprentissage | <p>À l'issue du cours, l'étudiant doit avoir acquis :</p> <ul style="list-style-type: none"> - la connaissance des différents aspects de la critique textuelle appliquée aux textes arabes classiques et post-classiques ; - la connaissance des différentes méthodes et approches d'édition critique de textes arabes ; - la capacité d'évaluer les éditions critiques de textes arabes ; - l'aptitude communicationnelle de présenter oralement les résultats de l'évaluation mentionnée ci-dessus ; - l'aptitude communicationnelle d'assister activement à une discussion sur un sujet fort technique relevant de l'histoire d'un texte arabe ; - la capacité de rédiger un essai de dimensions limitées sur l'édition critique d'un texte arabe et d'y intégrer les observations de son tuteur et de ses collègues. <p><i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i></p> |
| Modes d'évaluation des acquis des étudiants : | Evaluation continue, sur base des présentations orales, de la participation aux discussions et du travail de synthèse. Il n'y a pas d'examen oral en fin d'année. |
| Méthodes d'enseignement : | / |
| Contenu : | Ce cours de niveau avancé est consacré à l'évaluation d'études faites sur l'histoire des textes arabes classiques et post-classiques (VIIe-XVe siècles environ) ainsi que sur les éditions critiques desdits textes. Les étudiants sont amenés à présenter et à discuter en classe les résultats de leurs recherches, ainsi qu'à les rédiger dans un petit travail de synthèse. Le cours comprend un volet d'EAD, avec inscription obligatoire sur Icampus. |
| Bibliographie : | / |
| Autres infos : | <p>Support : textes imprimés, textes en photocopies, documents présentés sous forme numérique. Le cours comprend un volet d'EAD, avec inscription obligatoire sur Icampus.</p> <p>Remarque : la langue d'instruction étant le français, d'autres langues de communication (arabe, anglais, allemand) peuvent pour autant être utilisées occasionnellement en fonction de la provenance d'éventuels conférenciers invités.</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Cycle et année d'étude: :</p> | <p>> Master [60] en langues et littératures anciennes, orientation orientales > Master [120] en langues et littératures anciennes, orientation orientales</p> |
| <p>Faculté ou entité en charge:</p> | <p>GLOR</p> |