

2.0 crédits	30.0 h	2q
-------------	--------	----

Enseignants:	Bolle Caroline ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Tournai
Acquis d'apprentissage	<i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Travail personnel : Carnet de dessin et rapport d'observation de chacun des cours et visites. Le travail personnel demandé est un carnet de voyage dans lequel sont assemblés et mise en page de croquis, observations, commentaires et documents réunis lors de chacune des activités et des cours. Examen oral.
Méthodes d'enseignement :	Cours donné par Madame Caroline Bolle : Etudes préalables et Archéologie du bâtiment : Outils préalables à la conception de la conservation-restauration. Méthodologie du travail personnel : Carnet de dessin et notes.
Contenu :	- Visite du chantier de restauration de l'Eglise du Couvent des Dominicains Avenue Salomon, 7 59000 Lille (France) 14H00 sur place. Architecte-Auteur de projet : François Bisman - Visite de chantier : Bruges - Restauration de l'Eglise Notre-Dame Chantier de restauration de la tour-clocher Direction : Ing. Gh. Claerbout (Monument Hainaut) - Visite de chantiers à Mons Restauration de façades : 2 chantiers - Séminaire d'archéologie du bâtiment sur oeuvre à Amay et Liège Exercices d'investigations sous la conduite de Madame Caroline Bolle et de Monsieur Jean-Louis Dumortier.
Autres infos :	Problèmes liés à la restauration des façades et toitures de l'habitat traditionnel à Tournai ; restauration et typologies urbaines.
Cycle et année d'étude :	> Master [120] en architecture/TRN
Faculté ou entité en charge:	LOCI