

2.0 crédits	30.0 h	1q
-------------	--------	----

Enseignants:	Gilot Christian ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Tournai
Acquis d'apprentissage	<i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Examen oral.
Contenu :	<p>ELEMENTS DE STRUCTURE DE LA VILLE ET DU TERRITOIRE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Introduction aux structures spatiales caractéristiques de différentes époques</li> <li>- Etude de lieux dans leur constitution et leurs transformations successives</li> <li>- Mises en relation des pensées sur l'architecture et sur la ville                         <ul style="list-style-type: none"> <li>-- Permanences et transformations. Florence</li> <li>-- La ville, la foi, le commerce et la guerre. Bruxelles</li> <li>-- L'architecture de l'espace public à la Renaissance. Pienza</li> <li>-- Tensions et mouvements du Baroque. Rome</li> <li>-- Les places royales comme salons urbains. Paris (1)</li> <li>-- La pensée d'un équilibre raisonné. Edimbourg</li> <li>-- La révolution industrielle. Barcelone</li> <li>-- La ville en chantiers. Paris (2)</li> <li>-- La question en esthétique. Vienne</li> <li>-- Projets pour une ville réinventée. « Garden Cities »</li> <li>-- Les métamorphoses de l'îlot. Amsterdam</li> <li>-- Le mouvement moderne. « La Ville Radieuse »</li> <li>-- La métropole. New York</li> </ul> </li> </ul>
Faculté ou entité en charge:	LOCI