

2.0 crédits	30.0 h	1q
-------------	--------	----

Enseignants:	Pouillon Henry ;
Langue d'enseignement:	Français
Lieu du cours	Tournai
Préalables :	- Une connaissance de base de l'histoire de l'architecture - Un vocabulaire d'analyse spatiale cohérent
Acquis d'apprentissage	Les étudiants seront capables : -- D'établir une chronologie générale (préhistoire - XXème siècle) -- De discriminer les caractéristiques stylistiques et historiques de l'architecture à la Renaissance, au XVIème siècle et durant la période baroque <i>La contribution de cette UE au développement et à la maîtrise des compétences et acquis du (des) programme(s) est accessible à la fin de cette fiche, dans la partie « Programmes/formations proposant cette unité d'enseignement (UE) ».</i>
Modes d'évaluation des acquis des étudiants :	Travaux de groupe et examen écrit.
Méthodes d'enseignement :	Exposés théoriques et exercices ; études de cas en « séminaire interne » (travaux de groupe, mise en commun).
Contenu :	- De la Renaissance au Baroque soit les XVème, XVIème et XVIIème siècles - Un parallèle est établi entre ville et architecture dans leur évolutions respective - L'enseignant se réserve la latitude d'introduire aux autres arts : peinture, sculpture, arts décoratifs (Renaissance, art baroque, ...)
Faculté ou entité en charge:	LOCI