

un tableau militaire des plus utile, une somme qui trouvera une place privilégiée dans les bibliothèques, dans de nombreuses spécialités.

Marie-Thérèse RAEPSAET-CHARLIER

Patrick LE ROUX, *L'Empire romain. Histoire et modèles. Scripta varia* III. Édition présentée par Yvan MALIGORNE avec la participation de Sabine ARMANI et Nicolas MATHIEU. Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2022. 1 vol. broché, 16,5 x 23,5 cm, 666 p., ill. (HISTOIRE). Prix : 32 €. ISBN 978-2-7535-8207-1.

La production scientifique de Patrick Le Roux est considérable. Après deux premiers volumes consacrés principalement l'un à la Péninsule ibérique et l'autre à l'armée romaine, ses élèves et collègues ont décidé de dédier à son œuvre un troisième tome de *Scripta varia*, traitant de tous ces aspects réunis et ce depuis 2011. La conception en est identique, avec une recomposition complète uniformisée, des index, une bibliographie générale et une bibliographie de l'auteur. Malgré leur date récente, la plupart des articles sont dotés d'un postscriptum où P. Le Roux met à jour ses informations et ses opinions, ce qui constitue toujours un plus offert par ce type de collection. Les contributions sont regroupées selon plusieurs thèmes : le premier traite des concepts et définitions des empires antiques, et de l'Empire romain en particulier, selon une analyse historiographique ; dans la foulée, l'auteur se concentre sur les apports de Plin l'Ancien à la matière, puis aux relations que l'on peut soutenir entre les provinces et les nations modernes, pour s'attarder sur les provinces hispaniques et sur la péninsule américaine que l'archéologie a permis de sortir de l'isolement où on la plaçait naguère dans la vaste problématique de la « romanisation ». La deuxième partie, dont le titre n'est pas très explicite (Temps et temporalités), reprend une série de questions générales qui sous-tendent nombre de problèmes précis, à savoir notamment le droit latin, la conception impériale de la guerre et l'accession au pouvoir des empereurs, appliquée à Trajan et Hadrien. La troisième section comprend les études traitant de cités ou de monuments précis, en Hispanie (*Segobriga* et *Baelo*), puis à des thèmes municipaux de grande implication historique, sénateurs locaux, magistrats locaux, fonctionnement de l'*ordo decurionum* : une synthèse bienvenue sur un thème important et parfois difficile à cerner des institutions des cités ; la quatrième est entièrement consacrée aux territoires et peuples des Hispanies et Lusitanie où revient aussi la question discutée de l'« *Interpretatio Romana* » au sens non pas religieux que l'on attendrait, mais plus général de la « romanisation », un thème récurrent dans la pensée de l'auteur. Une série d'études plus dispersées, souvent d'importance épigraphique, constitue la cinquième partie. On se réjouira de trouver réunies des publications souvent parues dans des contextes peu diffusés, dont l'accessibilité et l'intérêt sont servis par des index précis et des compléments. On n'oubliera toutefois pas, à propos de débats complexes, l'aspect parfois tranché ou polémique des positions défendues par P. Le Roux : ce parti pris éditorial invite les lecteurs à élargir leur information, à confronter les idées, dans une démarche critique qui ne manquera pas de faire apparaître tout l'intérêt des différents travaux de l'auteur.

Marie-Thérèse RAEPSAET-CHARLIER